

# OŚWIETLENIE

## LISTA SPRZĘTU

- KONSOLA 1 – grandMA2 light
- KONSOLA 2 – Strand Lighting, Light Palette VL ( 2 x DMX OUT)
- REGULATORY scena – Strand Lighting, Wallrack
- REGULATORY widownia – Strand Lighting LD90

## DODATKOWY SPRZĘT

- ruchome głowice SPOT – CLAY PAKY, ALPHA SPOT HPE 700 – 6 szt.
- ruchome głowice WASH – MAC TW1 1200W – 12 szt.
- ruchome głowice Profile – LUMA1500SH – 8 szt.
- naświetlacze asymetryczne LED – Robert Juliat, Dalis 860 – 14 szt.
- rampa Svobody, ADB, HT2251, 9x2 – 6 szt.
- PAR 64, DTS 1kW – ok. 20 szt.
- PC 2KW, Spotlight Vario 25 – 8 szt.
- Fresnel 2KW, Spotlight Area 25 – 4 szt.
- reflektor PC 1 KW, Art-Lighting, FHR 1000 – 6 szt.
- Profile, ETC, S4, 750, 26° – 2 szt.
- Profile, ETC, S4, 750, 36° – 2 szt.
- Profile, ETC, S4, 750, 50° – 18 szt.
- Profile, Robert Juliat, 2,5 KW, 700SX2 – 1 szt.
- naświetlacz asymetryczny, 1KW, Art-Lighting, AHR 1000 – ok. 15 szt.
- JEM, maszyna do dymu Stage Hazer, MKII – 1 szt.
- maszyna do dymu, Heavy Fog, Antari DNG 200 – 1 szt.
- maszyna do dymu, Atmospheric Fog, MDG ATMe – 1 szt.
- statywy – 12 szt.
- wieże przestrzałowe, wys. 1,80m (PC Art-Lighting, FHR1000x4) – 8 szt.